

L3DL-CI, Université Félix Houphouët-Boigny  
<https://www.revue-akofena.com/>



Akofena, revue scientifique des Sciences du Langage, Lettres, Langues & Communication

# Akofena

N°008, Vol.4  
Juin 2023

Revue scientifique des Sciences du Langage,  
Lettres, Langues & Communication

ISSN-L 2706-6312  
E-ISSN 2708-0633



<https://www.revue-akofena.com/>

D.O.I: <https://doi.org/10.48734/akofena>



**Akofena, revue scientifique des Sciences du Langage,  
Lettres, Langues & Communication**

<https://www.revue-akofena.com>

**D.O.I :** <https://doi.org/10.48734/akofena>



**Akofena**

**PÉRIODIQUE : SÉMESTRIEL**

**CC BY 4.0 - Creative Commons**



**Sous-direction du dépôt légal, 1<sup>er</sup> trimestre  
Dépôt légal n°16304 du 06 Mars 2020**

**Éditeur :**  
**L3DL-CI, Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire**





# Akofena



<https://doaj.org/toc/2706-6312>

[https://reseau-mirabel.info/revue/7228/Akofena\\_revue\\_scientifique\\_des\\_sciences\\_du\\_langage\\_lettres\\_langues\\_et\\_communication](https://reseau-mirabel.info/revue/7228/Akofena_revue_scientifique_des_sciences_du_langage_lettres_langues_et_communication)



[https://www.journaltoCs.ac.uk/index.php?action=browse&subAction=pub&publisherID=5480&journalID=46600&page=1&userQueryID=&sort=&local\\_page=1&sortType=&orCol=1](https://www.journaltoCs.ac.uk/index.php?action=browse&subAction=pub&publisherID=5480&journalID=46600&page=1&userQueryID=&sort=&local_page=1&sortType=&orCol=1)

[https://www.worldcat.org/title/revue-akofena-hors-srie/oclc/1151418959&referer=brief\\_results](https://www.worldcat.org/title/revue-akofena-hors-srie/oclc/1151418959&referer=brief_results)



<https://bibliographies.brillonline.com/pages/lb/periodicals>



<https://commons.datacite.org/doi.org?query=Akofena>

[http://ezb.uni-regensburg.de/ezeit/detail.phtml?bibid=SUBHH&colors=7&lang=de&jour\\_id=466175](http://ezb.uni-regensburg.de/ezeit/detail.phtml?bibid=SUBHH&colors=7&lang=de&jour_id=466175)



<https://searchworks.stanford.edu/view/13629336>

<https://dbh.nsd.uib.no/publiseringskanaler/erihplus/periodical/info.action?id=498446>



<https://essentials.ebsco.com/search?query=Akofena&language=en>

<https://portal.issn.org/resource/ISSN/2078-0633>



<https://zenodo.org/search?page=1&size=20&q=Akofena>

<https://www.arsartium.org/wp-content/uploads/2021/02/MLA.pdf>



[https://scholar.google.com/scholar?hl=en&as\\_sdt=0%2C5&q=revue+akofena&btnG=](https://scholar.google.com/scholar?hl=en&as_sdt=0%2C5&q=revue+akofena&btnG=)

<https://v2.sherpa.ac.uk/id/publication/37175>



<https://www.ascleiden.nl/content/recently-published-journal-articles-week-21-2020>

Pour plus d'informations sur toutes nos bases d'indexation internationale :

<https://www.revue-akofena.com/indexation/>

## COMITÉ ÉDITORIAL & DE RÉDACTION EDITORIAL AND WRITING BOARD



### Directeur de publication et Rédacteur en chef / Director of Publication/ Editor-in-Chief

- Dr (MC) ASSANVO Amoikon Dyhie, *Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire*

### Co-directeur de publication / Co-editor of Publication

- Dr (MC) KRA KOUAKOU Appoh Enoc, *Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire*

### Secrétaires éditoriaux / Editors' Secretaries

- Dr AHADI SENGE MILEMBA Phidias, *Université de Goma, RDC*
- Dr ATSE N'cho Jean-Baptiste, *Université Alassane Ouattara*
- Dr BOUTIN Akissi Béatrice, *Université la Sapienza, Rome, Italie*
- Dr GONGO Bleu Gildas, *Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire*
- Dr KODAH Mawuloe Koffi, *University of Cape Coast Cape Coast, Ghana*
- Dr KOUACOU N'goran Jacques, *Université Félix Houphouët-Boigny*
- Dr KOUASSI N'dri Maurice, *Université Péléforo Gon Coulibaly, Côte d'Ivoire*
- Dr KOUESSO Jean Romain, *Université de Dschang, Cameroun*
- Dr MADJINDAYE Yambaïdjé, *Université de N'Djaména, Tchad*
- Dr MANDOU AYIWOUO Faty-Myriam, *Université de Douala, Cameroun*
- Dr SIB Sié Justin, *Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire*
- Dr SEA Souhan Monhuet Yves, *Université Félix Houphouët-Boigny*
- Dr TOLOGO Guillaume Ballebé, *Université Joseph Ki-Zerbo, Burkina Faso*
- Dr UNGUREANU Cristina, *Université de Pitesti, Roumanie*

### Secrétaires de rédaction / Editorial Secretaries

- Dr BEN LARBI Sara, *Université de Lorraine, France*
- Dr BERE Anatole, *Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire*
- Dr CONGO Aoua Carole, *CNRST, Burkina Faso*
- Dr EYI Max-Médard, *Université de Libreville, Gabon*
- Dr KONE Drissa, *Unification Theological Seminary, USA New York City Campus*
- Dr KOUASSI Amoin Liliane, *INSAAC, Côte d'Ivoire*
- MAMADI Robert, *Université Adam Barka d'Abéché, Tchad*
- Dr MBARGA François, *Université de Yaoundé 1, Cameroun*
- Dr NANTOB Mafobatchie, *Université de Lomé, Togo*
- Dr NIAMIEN N'da Tanoa Christiane, *Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire*
- Dr NGUEMA ANGO Joseph-Marie, *École Normale Supérieure du Gabon*
- Dr N'GUESSAN Kouassi Akpan Désiré, *Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire*
- Dr STOLL Marie, *Humboldt State University, USA*
- Dr YEO Kanabein Oumar, *Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire*
- Dr YOUANT Yves-Marcel, *Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire*

### Secrétaires informatiques / IT Secretaries

- Dr ALLOU Allou Serge Yannick, *Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire*
- Dr DODO Jean-Claude, *Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire*
- Dr N'GORAN Konan Fortuna Arnaud, *Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire*

### Secrétaires administratifs / Administrative Secretaries

- Dr AHATÉ Tamala Louise, *Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire*
- Dr ALLA N'guessan Edmonde-Andréa, *Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire*

- **Dr AMANI-ALLABA Angèle Sébastienne**, *Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire*
- **Dr ANDREDOU Assouan Pierre**, *Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire*
- **Dr KESSIE-OUATTARA Diane-Laure**, *Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire*
- **Dr TAKORE-KOUAME Aya Augustine**, *Université Alassane Ouattara, Côte d'Ivoire*

# COMITÉ SCIENTIFIQUE & DE LECTURE SCIENTIFIC AND READING BOARD



## National

- Prof. ABOA Abia Alain Laurent, *Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire*
- Prof. AHOUA Firmin, *Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire*
- Prof. BOGNY Yapo Joseph, *Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire*
- Prof. BOHUI Djédjé Hilaire, *Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire*
- Prof. EKOUE Williams Jacob, *Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire*
- Prof. FOBAH Eblin Pascal, *Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire*
- Dr (MC) GOA Kacou, *Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire*
- Prof. HIEN Sié, *Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire*
- Dr (MC) HOUMEGA Munseu Alida, *Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire*
- Prof. KOUAMÉ Abo Justin, *Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire*
- Prof. LEZOU KOFFI Aimée-Danielle, *Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire*
- Prof. KOSSONOU Kouabena Théodore, *Univ. Félix Houphouët-Boigny*
- Prof. KOUADIO N'Guessan Jérémie, *Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire*
- Dr (MC) MANDA Djoa Johson, *Institut National Polytechnique Félix Houphouët-Boigny*
- Prof. N'GORAN POAMÉ Léa Marie Laurence, *Université Alassane Ouattara, CI*
- Dr (MC) TAPÉ Jean-Martial, *Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire*
- Prof. TOUGBO Koffi, *Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire*
- Dr (MC) ZAKARI Yago, *Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire*

## International

- Dr (MC) ADJERAN Moufoutaou, *Université d'Abomey-Calavi, Bénin*
- Prof. AINAMON Augustin, *Université d'Abomey-Calavi, Bénin*
- Dr (MC) BENAÏCHA Fatima Zohra, *Université de Blida 2, Algérie*
- Prof. GBAGUIDI Koffi Julien, *Université d'Abomey-Calavi, Bénin*
- Dr (MC) KABORE Bernard, *Université Joseph Ki-Zerbo, Burkina Faso*
- Prof. KANTCHOA Laré, *Université de Kara, Togo*
- Prof. KHARROUBI Sihame, *Université Ibn Khaldoun de Tiaret, Algérie*
- Prof. LOUM Daouda, *Cheikh Anta Diop de Dakar, Sénégal*
- Prof. MALGOUBRI Pierre, *Université Joseph Ki-Zerbo, Burkina Faso*
- Prof. MOUS Maarten, *Université Leyde, Pays-Bas*
- Dr(MC) NJIOMOUO LANGA Carole, *Université de Maroua, Cameroun*
- Dr(MC) NOUREDINE Djamaledine, *Université de Tiaret, Algérie*
- Dr (MC) OULEBSIR-OUKIL Kamila, *École Normale Supérieure de Bouzaréah, Algérie*
- Dr (MC) OUÉDRAOGO Mahamadou Lamine, *Université Norbert Zongo, Burkina Faso*
- Prof. PALI Tchaa, *Université de Kara, Togo*
- Prof. QUINT Nicolas, *Université Paris Villejuif, France*
- Dr (MC) RAKOTOMALALA Jean Robert, *Université de Toliara, Madagascar*

- **Dr (MC) RAZAMANY Guy**, *Université de Mahajanga, Madagascar*
- **Dr (MC) REDOUANE Rima**, *Université Abderrahmane MIRA-Bejaia, Algérie*
- **Prof. TCHABLE Boussanlègue**, *Université de Kara, Togo*

## *Ligne éditoriale*

**A**kofena symbolise le courage, la vaillance et l'héroïsme. En pays Akan, les épées croisées représentent les boucliers protecteurs du Roi. La revue interdisciplinaire Akofena des Lettres, Langues et Civilisations publie des articles inédits, à caractère scientifique. Ils auront été évalués en double aveugle par des membres du comité scientifique et d'experts selon leur(s) spécialité(s). Notons qu'Akofena est une revue au confluent des Sciences du Langage, des Lettres, Langues et de la Communication. Les textes publiés sont des contributions théoriques ou des résultats de recherches de terrain des Chercheurs, Enseignants-Chercheurs et Étudiants. Pour éliminer toute velléité de collision avec des textes existants en ligne, c'est-à-dire déjà publiés, et obtenir un texte publiable ayant une grande qualité scientifique, valorisant tant le Contributeur que la revue Akofena, depuis octobre 2021, le Comité scientifique et l'Éditeur imposent à tout projet d'article une soumission à la détection anti-plagiat. Notons que le score obtenu ne devra pas excéder 20%. Akofena n'est ni une revue nationale ni régionale, mais une revue ouverte et accessible aux chercheurs de tous les horizons linguistiques. C'est à ce titre que les différents numéros publiés par Akofena font l'objet d'appel à contributions internationales sur les canaux de diffusions existantes. Outre, pour se départir des revues prédatrices, qui pullulent le monde universitaire, la soumission et les évaluations des projets d'article sont entièrement gratuites. Les seuls frais perçus par les nos services restent les frais liés à l'insertion/ publication des textes acceptés après évaluation.

Pour terminer, conformément à la politique de libre accès, les articles publiés peuvent être copiés et distribués sans autorisation, à condition qu'une citation correcte de la publication originale soit fournie. Nous nous engageons à faire progresser la science et les applications à travers nos publications. Akofena veut s'assurer que votre expérience éditoriale se déroule le mieux possible afin que vous puissiez vous concentrer sur ce qui compte vraiment.

**M. ASSANVO A. Dyhié**, Maître de Conférences, Directeur de publication, Éditeur-en-Chef



# Akofena

Revue scientifique des Sciences du Langage, Lettres,  
Langues & Communication



D.O.I: <https://doi.org/10.48734/akofena.s008v4.2023>

## SOMMAIRE

### Éditorial

- |    |  |     |
|----|--|-----|
| 01 | <b>Bernard MULO FARENKIA</b><br>Gender pragmatic variation in the realization of complaints by Cameroonian french speakers   | 03  |
| 02 | <b>Ahmed Hichem BENNACEUR &amp; Miloud BOUKHAL</b><br>La quête identitaire de l'algérien, <i>Ce que le jour doit à la nuit</i> de Yasmina Khadra   | 19  |
| 03 | <b>Wyam WALIDI, Hafida EL AMRANI &amp; Olia ANBAR</b><br>L'humour et la peur à l'ère du coronavirus Humor and fear in the age of the coronavirus   | 31  |
| 04 | <b>Fatima LOUATI &amp; Taoufik DJENNANE</b><br>Phoenico-Punic Substrate in apotropaic practices in the Maghreb (anthropolinguistic approaches)   | 47  |
| 05 | <b>Akissi Agnès Danielle KANGA épouse KOUAME</b><br>L'écriture poétique de Lope de Vega : un apport pour le siècle d'or en Espagne   | 57  |
| 06 | <b>Zohra AZZOUZ &amp; Asmaa Leila SASSI</b><br>L'accompagnement en TICE des enseignants universitaires pendant Covid-19 en Algérie   | 69  |
| 07 | <b>Ahmed MOSTEFAOUI, Fatima Zohra MOKHTARI &amp; Asmaa Leila SASSI</b><br>Un espace de supports de cours en langue française sur Moodle pour les étudiants scientifiques à l'université Ibn Khaldoun de Tiaret | 77  |
| 08 | <b>Bouré DIOUF</b><br>Restructuration de la hiérarchie sociale et réformation de l'écriture dramatique dans <i>Antigone</i> de Jean Anouilh  | 89  |
| 09 | <b>Khaled GUERID</b><br>Le français scolaire en Algérie à la lumière des différentes réformes du système éducatif  | 103 |
| 10 | <b>Issouf POUMEYOU &amp; Rafiatou NTIECHE</b><br>Traces langagières et langage des traces dans <i>Mangweloune la danseuse du roi Njoya</i> d'Henri Nicod et <i>Mont plaisant</i> de Patrice Nganang            | 117 |
| 11 | <b>Saliha IGGUI</b><br>De quelques écueils du terrain et du corpus en ethnolinguistique  | 129 |
| 12 | <b>Ornella Pacelly NDOMBI LOUMBANGOYE</b><br>Violence symbolique et tradition dans la littérature féminine négro-africaine : regards croisés sur la polygamie  | 137 |

13	<b>Victor Essono ELLA</b>	147
	Métissage culturel et quête spirituelle dans la fiction prospectiviste <i>Rouge Impératrice</i> de Léonora Miano	
14	<b>Sopie Bienvenue AMON &amp; Raymond Kouassi KRA</b>	157
	Médias sociaux, participation locale et promotion de la région de l'Agnéby-Tiassa (Côte d'Ivoire)	
15	<b>Yacouba KONÉ</b>	173
	Le <i>patchwork</i> comme procédé d'écriture dans l'œuvre romanesque de Malraux et de Garréta : vers une esthétique <i>couturaliste</i> du roman	
16	<b>Myriam Marina ONDO</b>	187
	Poétisation du drame et rituel d'éducation à travers <i>Pionnier d'un autre âge</i> , André Raponda Walker de Jacques Hubert et de Nicaise Nguessi	
17	<b>Irodine Keuline SEGNING MBOUKEU</b>	197
	Les procédés techno-discursifs de mise en scène des candidats à l'élection présidentielle de 2018 au Cameroun sur Facebook : le cas de Joshua Osih	
18	<b>Mor DIEYE</b>	209
	L'externalisation est-elle une solution au défi de la conservation et de la préservation des archives publiques et privées du Sénégal ?	
19	<b>Ahmed DIOP</b>	219
	Images mouvantes de la guerre dans <i>Les récits de Sébastopol</i> (1868) de Tolstoï et <i>Pilote de guerre</i> (1942) de Saint-Exupéry : du trauma à la compassion résiliente	
20	<b>Idovert Stone TSOMAKOUSSOU</b>	233
	Du paradigme de l'impasse dans l'exploration coloniale du Gabon : du Chaillu, Marche, Compiègne, Brazza et Kingsley	
21	<b>Daouda SÈNE</b>	243
	Le regard prospectif de l'universel senghorien	
22	<b>Souad BOUHADJAR &amp; Salim BENKHOUDA</b>	251
	Représentations du genre dans le discours médiatique d'expression française en Algérie	
23	<b>Odile Marie Rose LOE</b>	265
	La derivación nominal por sufijación como recurso neológico en el español de Guinea Ecuatorial	
24	<b>Dame DIOP</b>	277
	Les prisons dans le roman de Pedro Montegón : discours philosophique et politique	
25	<b>Baguima Sylvain BADO</b>	287
	De l'osmose culturelle par l'entremise des mythes grec, juif et lyel	
26	<b>Madiha TOUAB</b>	299
	Émotions et marketing social dans la province de Safi	
27	<b>Kouassi Bio Alexis KOUMAN</b>	309
	Traitement stylistique des textes poétiques de Bottey Zadi Zaourou au prisme argumentatif et figural	

28	<b>Kheira YAHIAOUI &amp; Hadjira MEDANE</b>	323
	Brachylogy in the algerian protest discourse: neologism and creativity	
29	<b>Mohamed Cherif AIFOUR</b>	333
	Le discours féministe : analyse sociolinguistique et enjeux de l'autonomisation des femmes dans les pays du Maghreb	
30	<b>Ousmane GUÈYE</b>	341
	Catégorisation des personnages dans les <i>fables</i> de la fontaine : de la conception naturelle à la conception littéraire	
31	<b>Djofolo DOUMBIA</b>	351
	<i>Dans les forêts de Sibérie</i> de Sylvain Tesson : de l'écriture intimiste à l'apologie de l'ermitage	
32	<b>Dingao DOMBOR DJIKOLOUM</b>	359
	Perception, représentation et attitude vis à vis du paludisme dans la ville d'Abéché au Tchad	
33	<b>Komla M. AVONO &amp; Fo-Koku D. WOAMENO</b>	371
	Literature as leverage to peace and sustainable development in the african context	
34	<b>Djamila ACHAB</b>	383
	Une stratégie d'enseignement en LMD : le tutorat	
35	<b>Justical GYAN, Donne AGORNYO &amp; Francis K. PERE</b>	395
	The effects of wrong pronunciation on the meaning of French words: a case study of french students of Wesley College of Education, Kumasi	
36	<b>Mariam BERTE SEKONGO &amp; Salifou DAO</b>	413
	De l'aspect général du programme de formation en Sciences de l'information à sa spécialisation en Côte d'Ivoire : l'exemple de l'Intelligence économique	
37	<b>Serge Arnaud GBOLA</b>	433
	La médiation muséale en côte d'ivoire à l'aune de la loi n°2023-595 portant protection du patrimoine culturel national	
38	<b>Kouaman IDO</b>	445
	L'interculturalité et la culture de la paix dans <i>L'étrange destin de Wangrin</i>	