

## ZELENSKY S'ADRESSE AUX PARLEMENTS OCCIDENTAUX : EST-CE JUSTE DU SYMBOLISME OU UN APPEL AU DEVOIR ?

**Kodjo TETEKPOR**

University of Health and Allied Sciences, Ghana

[ktetekpor@uhas.edu.gh](mailto:ktetekpor@uhas.edu.gh)

**Ebenezer AZAMEDE**

Ghana Institute of Languages

[ebenezer.azamede@gil.edu.gh](mailto:ebenezer.azamede@gil.edu.gh)

&

**Nioucha TETEKPOR-YOUMAN**

Université de Montpellier, France

[niouchayooman22@gmail.com](mailto:niouchayooman22@gmail.com)

**Résumé :** Au cœur de toute guerre se trouve toujours un aspect communicationnel. Cet aspect est resté collé au caractère factuel de la chronologie et de l'actualité du conflit qui oppose l'Ukraine à la Russie. C'est dans ce sillage que le Président ukrainien, Volodymyr Zelensky a multiplié les discours en visioconférence devant les parlementaires occidentaux. Dans l'objectif de décrypter ces différentes adresses, nous nous sommes servi des outils de la psychocritique de Anne MAUREL (1998: 46). Cette théorie permet de mettre en relief l'utilisation de certaines images pouvant éclairer les intentions d'un auteur. L'orateur a modulé à chaque fois son adresse vis-à-vis de chaque auditoire. Ainsi, a-t-il au cas par cas ciblé les symboles historiques qui puissent faire chavirer le cœur des uns et des autres. Au même moment à travers ces clichés assez représentatifs de chaque nation, la rhétorique de Zelensky a exploité les ressources sentimentales pour appeler les différents partenaires à leurs devoirs.

**Mots-clés :** discours, guerre, symbolisme, devoir, Ukraine

### ZELENSKY ADDRESSES WESTERN PARLIAMENTS: IS IT JUST A SYMBOLISM OR A CALL TO DUTY?

**Abstract:** There is often a communication aspect in the heart of every war. That aspect is inextricably stuck to the factual nature of the chronology and the actuality of the conflict between Ukraine and Russia. It is in the wake of this, Zelensky has multiplied speeches in video conference before Western parliamentarians. In order to decipher these different discourses, we used the psychocritical tools of Anne MAUREL, thanks to her book *La critique*, (1998 :46). This theory makes it possible to highlight the use of certain imageries that can shed light on the true intentions of the author. Each time, the speaker modulated his address to each audience. Thus, on a case-by case basis, he targeted the historical symbols that could melt the hearts of his interlocutors. At the same time, through these fairly representative cliches of each nation, Zelensky's rhetoric exploited sentimental resources to call the various partners to their duty.

**Keywords:** speech, war, symbolism, duty, Ukraine

## Introduction

Lorsqu'une confrontation entre deux parties vient à prendre une envergure pour nécessiter que chacune se cherche des alliances, les discours se construisent bien souvent autour de valeurs ou de symboles partagés qui peuvent être des sujets implicites ou directs du conflit. Les grands discours de guerre de l'histoire sont révélateurs quant au symbolisme employé pour fédérer et créer des alliances à partir de certains idéaux partagés. Ce symbolisme qui peut s'assimiler à certains égards de facto à un appel au devoir, au rappel des principes qui unissent les alliés et par conséquent diabolisent l'ennemi, n'échappe ni aux discours de De Gaulle, dans sa peau de farouche défenseur de la France envahie par l'Allemagne nazie pendant la deuxième guerre mondiale, ni à celui de Churchill de l'Angleterre sous les bombardements de la Luftwaffe, pour ne citer que ceux-là. Aujourd'hui plus que jamais, la guerre d'Ukraine donne quelques indices en analysant les discours de Volodymyr Zelensky, Président de l'Ukraine, aux parlementaires occidentaux de l'Union européenne, de la France, de la Grande-Bretagne, de l'Allemagne, des Etats-Unis, du Canada et d'Israël. C'est encore plus évocateur lorsqu'on se place sous l'angle de celui-là qui subit la part belle des dégâts de cette guerre.

Que vous ayez tort ou raison, dès qu'on vous maltraite, vous êtes gagnant. Si toute victime de l'Histoire se bouscule aujourd'hui sur la scène publique pour occuper la place du premier à plaindre, c'est que le premier à se plaindre est aussi la victime en chef.

Raphael ENTHOVEN (2019 : 168)

Notre analyse est élaborée sur la base de la psychocritique que nous a inspiré Anne MAUREL (1998). Cette théorie permet de souligner la récurrence de certaines figures et métaphores pouvant élucider le mythe personnel d'un auteur. La psychocritique rappelle la priorité à accorder au point de vue critique sur le point de vue clinique dès qu'il s'agit d'appliquer la psychanalyse à la lecture des textes littéraires. Il s'agit de protester ainsi contre l'empire de la psychanalyse médicale qui a envahi le champ de la critique littéraire. Cette dernière a pour devoir de réfléchir sur la relation existant entre le monde fictif que représente la littérature d'une part et le monde réel représenté par la vie sociale. La première partie de l'analyse sera consacrée au caractère protéiforme du symbolisme et la deuxième partie fera la part belle aux différentes orientations relatives à l'appel au devoir de la communauté internationale.

## 1. Le symbolisme

L'approche conceptuelle sur le plan étymologique nous transporte en Grèce Antique où les Grecs avaient l'habitude de s'échanger une poterie brisée appelée le "symbôlon" et dont chaque entité gardait une partie. Automatiquement, cet objet devenait naturellement la preuve matérielle qui unissait ceux qui entretenaient cette relation. Si aujourd'hui, des contemporains se sont réapproprié cette tradition antique, c'est justement pour la réinventer au goût du jour en s'attachant à établir le lien qui unit chaque objet à l'idée qu'il représente. À chaque intervention devant les Parlements étrangers, le président ukrainien personnalise ses propos en convoquant des reliefs locaux du symbolisme. De ce point de vue, les différents discours de Volodymyr Zelensky constituent un florilège de symbolisme que nous allons décrypter sur toute la ligne

### **1.1 Le discours symboliste devant les parlementaires français**

#### *-La devise de la France « Liberté, Egalité, Fraternité »*

Zelensky, dans l'hémicycle de l'Assemblée nationale, le 23 mars 2022 a évoqué un des symboles les plus représentatifs de souveraineté de la République française. Il s'agit de la devise nationale, paroles caractéristiques exprimant d'une manière concise une pensée, un sentiment, une consigne d'action particulières à un État: « Liberté, Égalité, Fraternité »: « Nous attendons de la France, de votre leadership, que vous puissiez faire en sorte que la Russie cherche la paix pour mettre fin à cette guerre contre la liberté, l'égalité et la fraternité, contre tout ce qui a rendu l'Europe unie, libre et diverse ». Aussi le discours est-il bien brodé autour de la devise relative à la fois à la citoyenneté et surtout à la laïcité française:

Nous coordonnons certains de nos pas. Et les Ukrainiens voient que la France chérit la liberté comme elle l'a toujours fait. Et que vous la protégez. Vous vous souvenez ce qu'elle représente. Liberté, égalité, fraternité. Chacun de ces mots est rempli de pouvoir pour vous ! Je le ressens. Les Ukrainiens le ressentent.

Libération (mars 2022)

#### *-Les ruines de Verdun*

De février à décembre 1916, les Français, commandés par Pétain, y repoussèrent les plus violentes offensives allemandes de la Première Guerre mondiale. Pour l'occasion, il fut aussi question des « ruines de Verdun », comparées aux photos du martyr de la ville de Marioupol. Volodymyr Zelensky est revenu notamment sur le bombardement de la maternité de Marioupol, le 9 mars, dénonçant le « siège brutal de la ville, comme au Moyen-Age »:

Après des semaines d'invasion russe, Marioupol et d'autres villes ukrainiennes frappées par l'occupant ressemblent aux ruines de Verdun. Comme sur les photos de la Première guerre mondiale que, j'en suis sûr, chacun et chacune d'entre vous a vues. Les forces russes ne se soucient pas des cibles qu'elles visent. Elles détruisent tout : les quartiers résidentiels, les hôpitaux, les écoles, les universités. Elles brûlent les entrepôts de nourriture et de médicaments. Elles brûlent tout.

Libération (mars 2022)

L'image des ruines représente ici un cachet incontournable en matière de guerre pour prouver une forme de supériorité sur l'ennemi. Malgré cette image de désolation, se cache une tentative de régénérescence des victimes qui tentent tant bien que mal à renaître des cendres, à renaître des ruines à l'image du sphinx. Une vie se raccommode et la population essaye de s'y accommoder, malgré les ruines, malgré l'image chaotique.

#### *-Le format Normandie*

Le chef de l'Etat ukrainien a également évoqué les négociations menées pendant huit ans par l'Allemagne et la France face à la Russie dans le cadre du « format Normandie », pour tenter de parvenir à la paix dans le Donbass: « Tous ces efforts ont été écrasés par l'artillerie russe ». Selon le président ukrainien, cette guerre a toujours existé bien avant son arrivée au pouvoir: « En 2019, quand je suis devenu président, il y avait déjà un format pour les négociations avec la Fédération de Russie, le format Normandie. Il devait mettre fin à la guerre dans le Donbass, dans l'Est de l'Ukraine, qui dure depuis 8

ans malheureusement. » D'après son analyse les différents États conviés à la table des négociations semblent ne pas être tous des partisans de création d'un monde sans guerre:

Quatre États participaient à ce format Normandie - l'Ukraine, la Russie, l'Allemagne et la France. Quatre, mais à travers eux, l'ensemble du monde, toutes les positions étaient représentées. Quelqu'un a soutenu ce processus. Et quelqu'un a essayé de le retarder. Quelqu'un qui voulait tout faire échouer. Mais cela semblait important que le monde soit toujours présent à cette table du format Normandie, la table de la paix.

Libération (mars 2022)

*-Jean-Paul Belmondo*

Né en 1933, il s'agit d'un célèbre acteur français qui était le jeune premier de la nouvelle vague du cinéma de l'Hexagone qui s'est brillamment illustré après 1970 dans les films d'action. Le président Zelensky a conclu son discours en invoquant une autre figure nationale, plus inattendue. Il a cette fois rêvé d'une Ukraine où la mort ne serait plus la conséquence des bombardements, mais des circonstances de la vie: « Personne ne doit plus risquer sa vie en Ukraine, nous ne devons plus nous dire adieu sous les bombes, mais quand l'heure vient, nous devons pouvoir nous dire au revoir comme la France a pu le dire à Belmondo. » L'acteur français, mort en septembre 2021, est très populaire en ex-URSS..

## ***1.2 Le discours symboliste devant les parlementaires britanniques***

*-L'ancien Premier ministre britannique Winston Churchill*

Il s'agit d'un homme politique, leader du parti conservateur et ancien Premier ministre britannique, fut l'animateur de l'effort de guerre britannique et l'un des protagonistes de la victoire alliée sur l'Axe durant la Deuxième guerre mondiale. « Nous nous battons jusqu'au bout », a déclaré mardi devant le parlement britannique le président ukrainien Volodymyr Zelensky, invoquant l'ancien Premier ministre britannique. Il a notamment évoqué la résistance de son peuple en reprenant, presque mot pour mot, le célèbre discours de Winston Churchill, prononcé en juin 1940. « Nous n'abandonnerons pas et nous ne perdrons pas ». « Nous nous battons jusqu'au bout, en mer, dans les airs. Nous continuerons à nous battre pour notre terre, coûte que coûte, dans les forêts, dans les champs, sur les rives, dans les rues. » Ce discours faisait écho à celui de Winston Churchill à la Chambre des communes en juin 1940, après que les forces britanniques aient été forcées de se retirer de la France face à une attaque nazie allemande. Une référence à la lutte des Britanniques face à l'Allemagne nazie durant la Seconde Guerre mondiale.

*-L'écrivain Shakespeare*

Invoquant ensuite le célèbre Shakespeare en répondant à la question « *Être ou ne pas être?* »: « *Pour l'Ukraine, et bien, c'est définitivement d'être.* » Il s'agit de « *To be or not to be* », le commencement du premier vers du monologue d'*Hamlet* (III, 1), dans le drame de Shakespeare. Cela caractérise une situation où l'existence même d'un individu, d'une nation, est en jeu.

### ***1.3 Le discours symboliste devant les parlementaires allemands***

#### *-L'ancien mur de Berlin*

Berlin devient la capitale de l'Empire allemand. La ville fut conquise par les troupes soviétiques en 1945 et occupée conjointement par les Alliés, au blocus de Berlin par l'URSS en 1948-1949. Au début du déclenchement du blocus de Berlin décrété par Staline de l'URSS entre 1948 et 1949, les Alliés répondirent par un pont aérien. C'est un signal fort du monde des Démocraties pour ainsi dire que dans l'unité des pays occidentaux, l'Ukraine peut gagner la guerre contre la Russie comme cela a été le cas dans le passé. La ville est divisée par un mur en Berlin-Ouest, dépendant de fait de la République fédérale, et en Berlin-Est, capitale de la République démocratique. Ce mur érigé en 1961 pour empêcher l'émigration a été détruit en 1989. Les analogies historiques continuent ainsi à travers l'ancien mur de Berlin. Zelensky a déploré, depuis l'invasion russe, l'érection d'un nouveau "Mur" en Europe: « Ce n'est pas un Mur de Berlin mais un Mur en Europe centrale entre la liberté et la servitude et ce Mur s'agrandit à chaque bombe lancée sur une ville ukrainienne », a souligné le président ukrainien. Le président ukrainien a exhorté l'Allemagne à abattre le nouveau "Mur" érigé en Europe contre la liberté depuis l'invasion russe de son pays, faisant un parallèle avec l'ancien Mur de Berlin: « Cher Monsieur le chancelier (Olaf) Scholz, détruisez ce Mur, donnez à l'Allemagne le rôle de leader qu'elle mérite. » Il a ainsi dressé un parallèle avec un discours historique du président américain Ronald Reagan, qui avait lancé en 1987 depuis la Porte de Brandebourg à Berlin au dirigeant de l'époque soviétique Mikhaïl Gorbatchev: "Détruisez ce Mur" ("Tear down this wall"). Deux ans plus tard tombait le Mur de Berlin.

#### *-Le projet de Nord Stream II*

Il s'agit d'un projet de gazoduc entre la Russie et l'Allemagne que dénonce Zelensky: « Cher peuple allemand, comment est-ce possible que, quand nous vous avons dit que Nord Stream 2, c'est une sorte de préparation à la guerre, nous ayons entendu comme réponse 'c'est purement économique, c'est l'économie, l'économie? », a-t-il lancé. La critique continue: « Ce projet mené par l'Allemagne et la Russie, c'était le ciment pour le nouveau Mur », a-t-il fustigé. « Pour certains, c'est de la politique, mais ce sont aussi des pierres, ce sont des pierres pour le nouveau Mur », martèle-t-il encore. L'Ukraine est opposée depuis le début au gazoduc Nord Stream II reliant la Russie et l'Allemagne, finalement suspendu quand Vladimir Poutine a reconnu l'autonomie des provinces prorusses ukrainiennes.

### ***1.4 Le discours symboliste devant les parlementaires de l'Union européenne***

#### *-Les échanges de civilités*

Selon le président ukrainien, la guerre a affecté son peuple au point où les échanges de civilités prennent un sérieux coup.

Ces derniers jours, je ne sais plus comment saluer les gens, parce que je ne peux pas vous dire bonjour, bonne journée, je ne peux pas dire bonsoir non plus. Je ne peux pas le faire, c'est vrai parce que chaque jour est une mauvaise journée et pour certains, c'est même leur dernière. Et ici je parle des citoyens ukrainiens qui défendent leur dignité et leur pays en faisant le sacrifice de leur vie. Ces citoyens sont des défenseurs de la liberté.

Tflinfo.fr/international (mars 2022)

### *-Le bombardement de la Place de la Liberté de Kharkiv*

La Place de la Liberté reste et demeure tout un symbole :

Parfois il y a des coupures dans les communications car des missiles tombent, des missiles de croisière sont tombés sur la ville de Kharkiv (...) C'est là qu'il y a également une très grande place, la place de la Liberté et c'est la plus grande place d'Europe, ce que je vous dis est vrai ! Elle s'appelle la place de la Liberté et imaginez : ce matin deux missiles se sont abattus sur la place de la Liberté. Des dizaines de personnes ont été tuées. Voilà le prix à payer pour avoir la liberté. Et c'est ce pour quoi nous luttons aujourd'hui, nous luttons pour notre terre et nos libertés. Aujourd'hui les citoyens de notre pays sont bloqués. Personne ne va entrer en Ukraine pour nous aider à lutter pour notre liberté et aujourd'hui chaque mètre carré, quel que soit le nom que ces lieux portent, ce sera une partie de la place de la Liberté dans notre pays.

Tflinfo.fr/international (mars 2022)

### **1.5 Le discours symboliste devant les parlementaires américains :**

#### *-Le Mémorial national du Mont Rushmore*

Dans son allocution en visioconférence, le Chef de l'État ukrainien a évoqué le Mémorial national du Mont Rushmore pour symboliser quatre faits majeurs dans l'Histoire Nationale des États-Unis d'Amérique. D'abord, le Mémorial est unique en son genre dans le monde qui couvre une surface de 5,17 kilomètres carrés et se situe à une altitude de 1745 mètres et est sculpté en granite entre 1927 et 1941 retraçant les cent cinquante ans d'existence de l'État américain. Une structure monumentale représentant les quatre célèbres Présidents des États-Unis d'Amérique : Georges Washington représente la naissance de la nation en tant que Premier Président ; Thomas Jefferson symbolise l'expansion de la nation à la suite de l'achat de la Louisiane à la France en 1803 ; Théodore Roosevelt représente le développement de la nation, notamment pour la construction du canal de Panama qui permit de relier l'Est et l'Ouest du pays ; et Abraham Lincoln qui symbolise le ciment de l'unité des États-Unis d'Amérique et la défense des valeurs de démocratie et de la liberté notamment l'abolition de l'esclavage et la victoire de la guerre des Sécessionnistes. En parlant de cette structure monumentale des États-Unis d'Amérique, Volodymyr Zelensky touche le cœur des Américains, ce qui fait d'eux les leaders de ce monde depuis la fin de la deuxième guerre mondiale. Le Mont Rushmore célèbre les figures américaines qui se sont succédées dans le temps pour que cette nation soit exemplaire en termes de démocratie, d'indépendance et de liberté. Il va de soi qu'en l'évoquant dans son discours devant le parlement américain, Zelensky touche du doigt la noblesse du combat pour ces valeurs et en exhorte toute l'Amérique quant à ce qui est de la guerre d'Ukraine, qu'il révèle comme un affront à ces valeurs non seulement en Ukraine, mais dans le monde: « tout cela fait partie intégrante de vos vies ». Il dit:

J'ai à l'esprit le Mémorial national du Mont Rushmore. Les visages de vos célèbres présidents, de ceux qui ont posé les fondations sur lesquelles reposent les États-Unis d'Amérique aujourd'hui : la démocratie, l'indépendance, la liberté et la santé pour tous, pour chaque personne, pour tous ceux qui travaillent dur, qui vivent honnêtement, qui respectent la loi. Nous en Ukraine, nous voulons la même chose pour notre peuple. Tout cela fait partie intégrante de vos vies.

La rédaction numérique de France inter (mars 2022)

*-Souvenez-vous de Pearl Harbor*

« Comprenez-nous maintenant. Nous avons besoin de vous. Souvenez-vous de Pearl Harbor. Le terrible matin du 7 décembre 1941, quand votre ciel était noir d'avions vous attaquant. Souvenez-vous-en. » (La rédaction numérique de France inter, mars 2022) Il interpelle à ce niveau, le ressenti du peuple américain pendant l'agression extérieure qui peut faire le deuil de toute une nation. Et cette interpellation est faite à travers une page sombre de l'histoire des USA qu'est l'attaque historique nippone de Pearl Harbor gravée dans les mémoires. De même, si le Président Ukrainien évoque le souvenir de Pearl Harbor, c'est pour dire aux parlementaires américains de ne pas rester sans agir comme l'histoire de cette attaque japonaise qui les a précipités dans la guerre. Il les force à agir avant qu'il ne soit trop tard. Il faut dire que le président Zelensky, à travers le souvenir de Pearl Harbor essaye d'attirer l'attention des Américains que ce n'est pas seulement l'Ukraine qui est attaquée mais le monde libre représenté par l'attaque de Pearl Harbor.

*-Souvenez-vous du 11-Septembre*

Zelensky ne pouvait s'arroger le luxe de passer outre l'une des images sombres, la plus actuelle, que partagent encore une bonne partie des contemporains pour l'avoir vécue : il s'agit de l'attentat terroriste du 11 septembre 2001 qui voit s'écrouler les tours jumelle de la World Trade Center au cœur de New York : « Ce jour terrible de 2001, quand certains ont tenté de faire de vos villes des champs de bataille, quand des innocents ont été attaqués par les airs. Personne ne s'y attendait. Vous ne pouviez pas l'arrêter. » (La rédaction numérique de France inter, mars 2022)

*-J'ai un rêve*

Si le "I have a dream" de Martin Luther King fut un appel fort à la prise de conscience sur un cas d'injustice, le discours ici n'a pas manqué d'en faire usage.

Ces mots, chacun d'entre vous les connaît bien [en référence à Martin Luther King et son "I have a dream" en VO, ndlr]. Aujourd'hui, je peux dire "J'ai un besoin" : ce besoin, c'est celui de protéger notre ciel. J'ai besoin de votre décision, de votre aide. Ces mots, ils doivent résonner en vous comme si j'avais dit : "J'ai un rêve".

La rédaction numérique de France inter, mars 2022

*-La Covid-19*

Zelensky rappelle le devoir pour chacun de porter main forte aux victimes en situation de crise et pour preuve, le cas de la crise actuelle de Covid-19 montre bien la nécessité de mutualisation des efforts en pareilles situations.

En outre, une telle association, une telle union, pourrait fournir une assistance aux pays qui subissent des catastrophes naturelles, des catastrophes causées par l'homme, qui traverseraient des crises et des épidémies. Rappelez-vous à quel point il fut difficile pour le monde de procéder à des choses extrêmement simples, comme distribuer des vaccins contre la Covid pour sauver des vies et empêcher l'apparition de nouveaux variants. Cela a pris des mois, des années.

La rédaction numérique de France inter, mars 2022

### 1.6 Le discours symboliste devant les parlementaires canadiens

#### -Le symbole des villes

Pour se faire comprendre il faut parfois faire vivre ce que l'on exprime en image à l'autre selon ses propres réalités. Dans un discours poignant, le président de l'Ukraine, Volodymyr Zelensky, a demandé aux élus canadiens d'imaginer la ville de Vancouver assiégée par l'armée russe, la Tour du CN à Toronto touchée par des bombes et Montréal tombée aux mains de l'ennemi. Plus loin, il ajoute en évoquant l'Ukraine même : « Nous avons une place de la Liberté dans la ville de Kharkiv, un monument aux victimes de l'Holocauste à Babi Yar, qui ont été bombardés par les Russes. »

### 1.7 Le discours symboliste devant les parlementaires israéliens :

#### -La proximité historique

Ce discours mêle l'analogie de situations vécues pour inspirer chez le Juif l'horreur contre l'ennemi, le devoir de défense de ses propres intérêts en jeu et enfin la question transcendante qui n'est pas anodine pour un peuple juif dont la foi religieuse judaïque est historique et connue.

Les communautés ukrainienne et juive ont toujours été et, j'en suis sûr, resteront très liées, très proches. Elles vivront toujours côte à côte. Et elles ressentiront ensemble la joie et la douleur. C'est pourquoi je veux vous rappeler les mots d'une grande dame originaire de Kiev, que vous connaissez très bien. Les paroles de Golda Meir. Elles sont très célèbres, tout le monde en a entendu parler. Apparemment, tous les Juifs. Beaucoup, beaucoup d'Ukrainiens aussi. Et certainement pas moins de Russes.

fr.timesofisrael.com (mars 2022)

De ce point de vue, le philosophe français Raphael Enthoven s'interroge :

Faut-il que Dieu soit mort pour avoir permis tout ça, puis tenté de le recouvrir avec des chants d'oiseaux ! Quel est ce Créateur qui autorise le massacre d'humains par des humains, avant de faire comme si de rien n'était ? Dieu est mort à Auschwitz ou alors, s'il vit encore, c'est avec le rouge de la honte au front.

Raphael Enthoven (2019 : 122)

Vladimir Jankélévitch, le philosophe juif russe exilé en France ne dit pas autre chose quand il témoigne : « Chaque printemps, les arbres fleurissent à Auschwitz, comme partout ; car l'herbe n'est pas dégoutée de pousser dans ces campagnes maudites ; le printemps ne distingue pas entre nos jardins et ces lieux d'inexprimable misère... » (Vladimir JANKELEVITCH, 1986)

#### -La coïncidence d'un douloureux anniversaire

Les coïncidences sont souvent évocatrices et marquent les esprits lorsque des événements de même nature ou liés, se produisent de façon hasardeuse mais avec une concordance qui peut être liée à la date, à la fréquence, etc.

Le 24 février 1920, le parti national socialiste des travailleurs d'Allemagne (NSDAP) a été fondé. Un parti qui a coûté la vie à des millions d'individus. Détruit des pays entiers. Qui a essayé d'exterminer des nations. 102 ans plus tard, le 24 février, un ordre criminel a été émis pour déclencher une invasion russe à grande échelle de l'Ukraine. L'invasion, qui a déjà causé des milliers de morts, a laissé des millions de



personnes sans abri. Elle a fait d'eux des exilés. Sur leurs terres et dans les pays voisins. En Pologne, en Slovaquie, en Roumanie, en Allemagne, en République tchèque, dans les pays baltes et dans des dizaines d'autres pays.

fr.timesofisrael.com (mars 2022)

## 2. Un appel au devoir

### 2.1 *L'appel au devoir devant le Parlement français*

La part belle du discours de Zelensky qu'il soit empreint de symbolisme ou non évoque aussi et surtout un appel au devoir, voire un appel à l'honneur. C'est le cas quand il demande par exemple de renoncer au marché russe, de défendre la liberté et la dignité humaine menacée en Ukraine, etc., « nous devons agir ensemble ».

#### *-Le leadership français*

Aujourd'hui, je m'adresse donc à vous. Des gens honnêtes, courageux, rationnels et épris de liberté. Et j'ai des questions à vous poser : comment arrêter cette guerre ? Comment instaurer la paix en Ukraine ? Parce que la plupart des puzzles qui forment les réponses à ces questions sont entre vos mains.

Source (année)

Et maintenant ? Que nous reste-t-il ? Nos valeurs. L'unité. Et la détermination de défendre notre liberté. Notre liberté commune ! Pour Paris et pour Kiev. [...] Nous devons agir ensemble, faire pression ensemble pour forcer la Russie à chercher la paix. [...] C'est pour cela que nous attendons de vous, de la France, de vos dirigeants, que vous puissiez faire en sorte que la Russie cherche la paix. »

Libération (mars 2022)

### 2.2 *L'appel au devoir devant le parlement de l'Union européenne*

#### *-Le choix de l'adhésion à l'UE*

Dans son discours au parlement européen, Zelensky exige à l'Europe non seulement de prouver qu'elle est à ses côtés, mais aussi de prouver qu'elle est vraiment l'Europe, évoquant ici l'honneur qui reste à être sauvé.

Je suis sûr, je suis convaincu que cette expression, le choix européen de l'Ukraine, la route européenne de l'Ukraine c'est le chemin sur lequel nous nous engageons aujourd'hui et j'aimerais entendre aujourd'hui ceci de votre part, j'aimerais entendre ce message de votre bouche. J'aimerais vous entendre dire que ce choix ukrainien, le choix que nous faisons, celui de l'Europe est également le vôtre.

Tf1info.fr/international (mars 2022)

Nous voulons maintenant être vos égaux, nous voulons être membres à part entière de l'Union européenne et je pense qu'aujourd'hui, nous montrons à tout le monde que nous sommes vos égaux. L'Union européenne sera beaucoup forte avec nous en son sein. Sans vous, l'Ukraine sera seule. Nous avons fait preuve de notre force, nous avons montré que nous sommes vos égaux. De votre côté, prouvez que vous êtes à nos côtés. Prouvez que vous n'allez pas nous laisser tomber. Prouvez qu'en effet vous êtes des Européens et ensuite c'est la vie qui l'emportera sur la mort et la lumière sur les ténèbres.

Tf1info.fr/international (mars 2022)

Autant d'images destinées à appuyer sa demande que soit consacrée une zone d'exclusion aérienne dans le ciel ukrainien : « Vous nous fournissez de l'aide militaire,

humanitaire, vous avez mis en place des sanctions sévères, mais nous voyons que, malheureusement, cela ne met pas fin à la guerre [...]. Combien d'attaques faudra-t-il avant de prendre ces mesures ? » Et d'ajouter : « Nous ne demandons pas grand-chose. Nous demandons un soutien réel, qui nous aidera à l'emporter. » (Tflinfo.fr/international (mars 2022))

### Conclusion

L'exercice était devenu comme un rituel, presque cérémonial. Successivement, le président ukrainien, Volodymyr Zelensky, a pris la parole en visioconférence devant des parlementaires étrangers pour entretenir la mobilisation de la communauté internationale autour de l'Ukraine, pilonnée par l'armée russe depuis le début de l'offensive, le 24 février 2022. A chaque fois, il apparaît dans ce qui est devenu son costume de guerre – tee-shirt kaki et barbe de trois jours –, puis il adapte son discours à l'auditoire. Il s'agit de grands discours institutionnels au cours desquels il se pose en défenseur de son pays et, bien au-delà, des valeurs humanistes et de liberté mis en danger par cette guerre. Le président ukrainien a manipulé la stratégie de la communication orale : « La parole est soumise à la chair, à la faillibilité du parleur. Contrairement à l'écrit qui est une communication moins instantanée et plus réfléchie. L'écrit est à froid, la parole est à chaud. On médite sur un livre, on s'émeut d'une parole. » (Cf. Théo ANANISSOH, 2022 : 156). Il s'agit à chaque fois de discours de défense de la démocratie à cheval entre le symbolisme et l'appel au devoir devant le parlement de l'Union européenne, de la France, de la Grande-Bretagne, de l'Allemagne, des Etats-Unis, du Canada et d'Israël. Au total, l'ossature ou la charpente des différents discours devant les parlements du Président ukrainien tourne autour des symboles qui claquent comme des coups de fouets d'une part et d'autre part des cris d'alarme retentissants à l'endroit de la communauté internationale pour qu'elle puisse faire face à ses responsabilités. Cependant,

Le patriotisme est aussi la bienveillance qu'il faut avoir envers son propre pays pour regarder en face les crimes dont il s'est rendu coupable et les erreurs qu'il commet... Alors que le nationalisme – ce communautarisme étendu à la nation dont soudain tout est bien parce que c'est mien – relève de la haine de soi qui, pour ne pas assumer ses crimes, caviarde l'Histoire et avale sans honte la semence glacée du despote.

Théo ANANISSOH (2019 : 58)

### Références bibliographiques

- Ananissoh, T. (2022). *Reconnaissance*, Chroniques – Essais, Lomé, Ed. Continents
- Enthoven, R. (2019). *Nouvelles morales provisoires*, Paris, Ed. de l'Observatoire/Humensis
- Jankelevitch, V. (1986). *L'Imprescriptible*, Paris, Ed. du Seuil
- Maurel, A. (1998). *La critique*, Paris, Ed. Hachette
- Le corpus des discours de Volodymyr Zelensky sont exploités sur internet du 14 juillet au 11 août 2022 à travers